



PARCOURS DES FEMMES NOIRES DANS LE MILIEU FÉMINISTE INSTITUTIONNEL QUÉBÉCOIS

MARLIHAN LOPEZ

JADE ALMEIDA

Source : Black Feminism Series: Resistance
MAMA BLACK

LE MOUVEMENT DES FEMMES DU QUÉBEC: EXCLUSION ET EFFACEMENT

Sujet « Femme »

- femme blanche de classe moyenne

Forte influence des féministes matérialistes françaises

- résistance aux analyse sur les questions de race

Analyse de double oppression

- héritage de la question nationale

Manque de représentation des femmes racisées et autochtones

- Recherche de « diversité » et introduction de l'intersectionnalité

DE L'INTERSECTIONNALITÉ À LA DIVERSITÉ

- Dépolitisation
- Absence d'analyse de pouvoir
- Mauvaise conception du milieu féministe comme « safe-space » pour toutes les femmes



LES HOMMES RACISÉS PRÉSENTÉ COMME L'INCARNATION DE LA VIOLENCE



Calacs Agression Estrie

3 hrs · 🌐

«Ce sont des gestes commis par des gens connus des victimes. Les garçons doivent s'assurer du consentement des filles. Les personnes témoins de ces gestes doivent aussi prendre position et faire cesser de type de situation d'agressions sexuelles en groupe lorsqu'ils en sont témoins. Ce type d'agression sexuelle en groupe demeure troublant », signal... See More



LATRIBUNE.CA

Le fléau des agressions sexuelles en groupe demeure

Depuis l'arrestation de Blessing Dugbeh et ses acolytes qui ont ét...

← Search →

Home Posts Reviews Videos Photos About

 **Regroupement des maisons pour femmes victimes de violence conjugale** ...
10 hrs · 🌐

D'après l'enquête nationale du ministère de la famille publiée mardi 14 mai, 54,4 % des Marocaines ont subi une violence (physique, sexuelle, psychologique, économique, électronique) dans l'année qui a précédé.

<https://www.la-croix.com/Monde/Afrique/Au-Maroc-majorite-femmes-sont-victimes-violences-2019-05-19-1201022930>



LA-CROIX.COM
Au Maroc, la majorité des femmes sont victimes de violences

👍👎🗨️ 31 3 Comments • 15 Shares

Send Message

👍👎🗨️ 31 >

 **Johanne Isa Baulne**
Et les marocains rendus ici reproduisent la même chose tout comme les Dominicains, eux aussi très violents. Et je le sais, je l'ai vécu avec un....
5h Like Reply

 **Nancy Charlie Penman**
Tellement pas surprise
55m Like Reply

 **Ikram Kdrb**
C'est tellement triste à savoir...
5h Like Reply

 **Natalie Croteau**
Les marocains m'inquiètent beaucoup, c'est dans leur mentalité de prendre les femmes pour des objets voir de la marchandise! Ils viennent ici avec cette mentalité et font beaucoup de victimes!! 😞
Just now Like Reply

📷 Write a comment... GIF 😊

EXTRAIT DE TÉMOIGNAGES

« Je ne sais pas combien de fois j'ai dû aller à des conférences où il s'agissait de parler de l'industrie du sexe et les *pimps* étaient représentés visuellement dans des PowerPoint de dévoilements de résultat de recherche, comme des hommes noirs. [...] Ou alors à mon job on va relayer et partager des articles et même des vidéos ayant un caractère raciste stigmatisant envers ma communauté et je vais devoir me taire. Je le vivais comme une violence en soi. »

TOUS LES VICTIMES SONT BLANCHES, TOUS LES PIMPS SONT NOIRS ET NOUS SOMMES COURAGEUSES.....

 **CLES - Concertation des luttes contre l'exploitation sexuelle** Nov. 2, 2018 at 10:28 a.m.

Un extrait d'un documentaire à venir... Troublant mais réaliste.

 **Trafic** Nov. 1, 2018 at 7:22 a.m.

Témoignage inédit d'un ex-proxénète, «PIMP» est l'épisode démo du projet documentaire TRAFIC réalisé par Catherine Proulx. La vidéo a été produite par **Picbois Productions** pour **Télé-Québec**, en collaboration avec le **Fonds Bell**.



305,199 views

 **CLES - Concertation des luttes contre l'exploitation sexuelle** Dec. 5, 2018 at 11:48 a.m.

Un proxénète de 20 ans! À quel âge les hommes apprennent-ils que les femmes peuvent être vendues et achetées?? Le gouvernement caquiste tiendra-t-il sa promesse électorale d'un plan d'action pour contrer l'exploitation sexuelle.



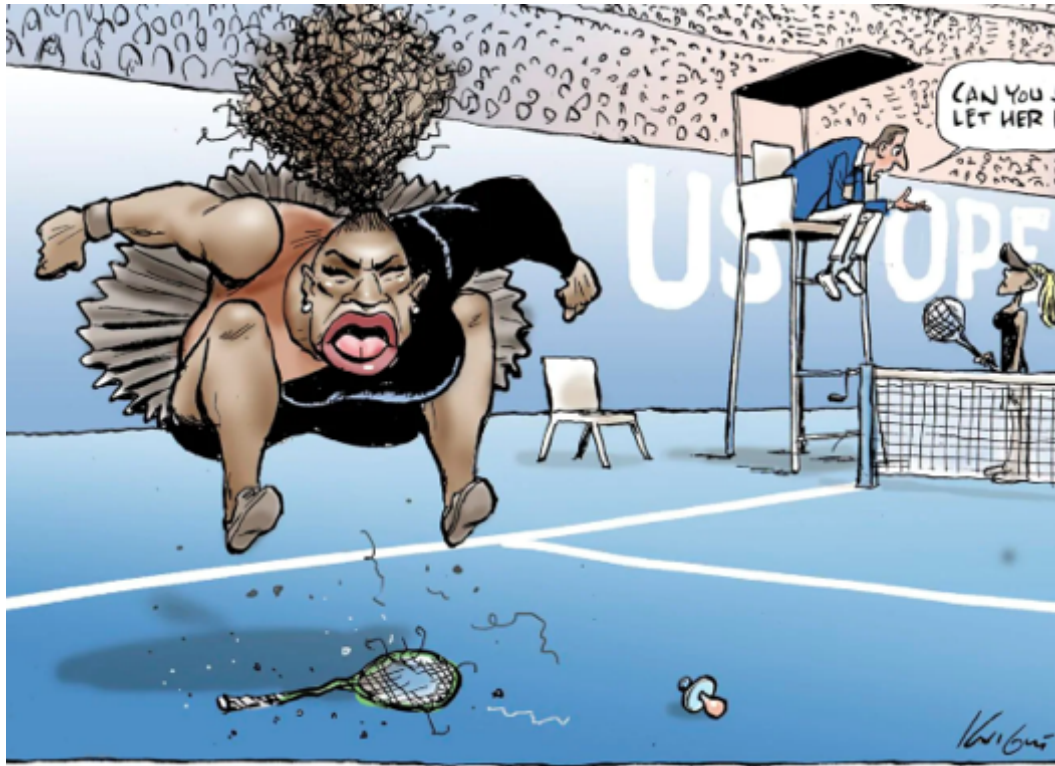
LESOLEIL.COM
Trois ans de prison pour un proxénète
Avec ses traits délicats, sa voix douce et ses prétendus mots d'a...



**And ain't I
a woman?**

CONCEPTUALISATION ET ALTÉRISATION DE LA FEMME NOIRE

- Transgression de la féminité
- Racines coloniales / esclavagistes
- Stéréotypes multiples qui persistent : mammy, assistée sociale, matriarche, Jezabel, Sapphire...



ANALYSE GENRÉE DES STEREOTYPES RACIAUX :
ANGRY BLACK WOMAN FACE À LA FRAGILITÉ
BLANCHE

EXTRAIT DE TÉMOIGNAGE

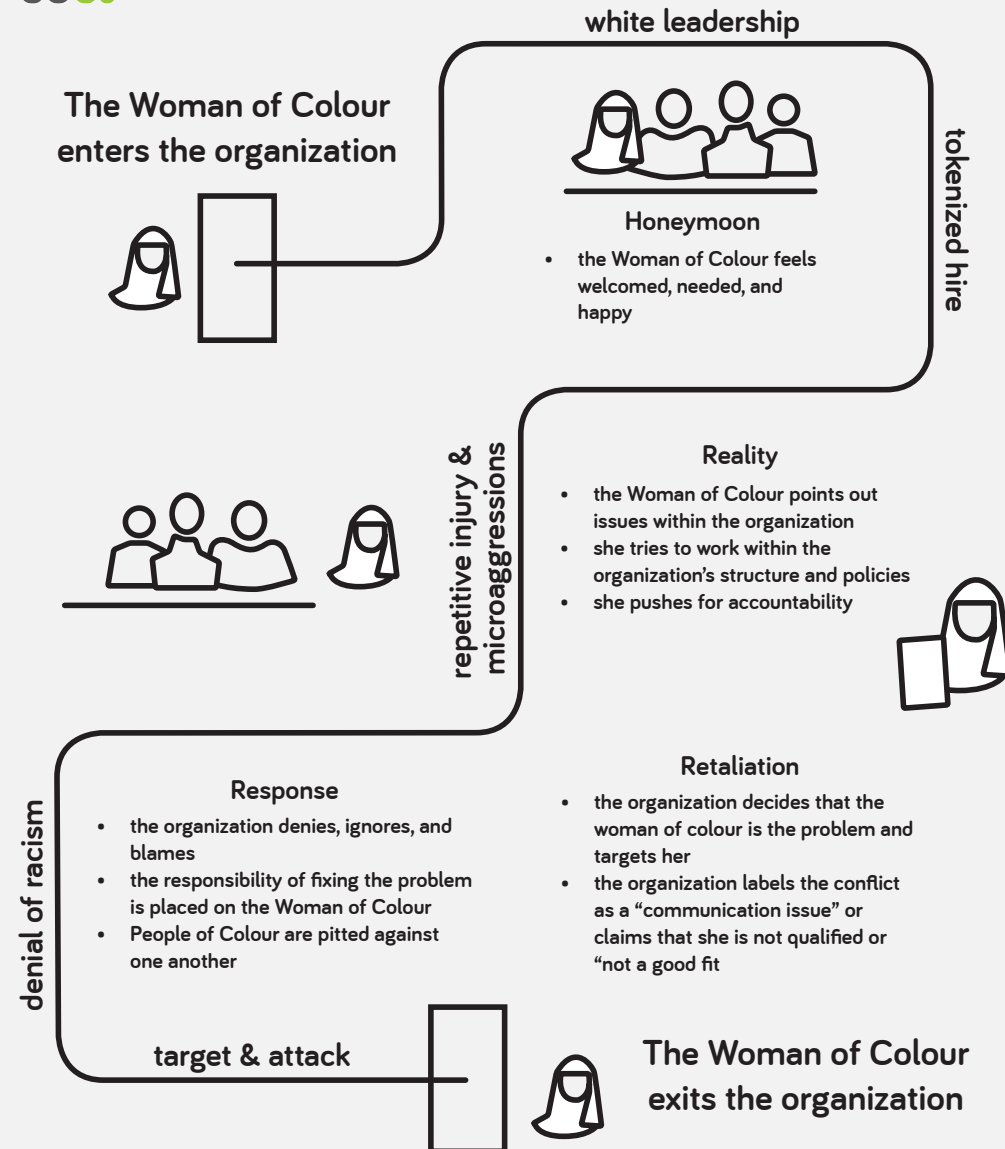
« Il n'y a pas d'hommes à mon job. Donc la menace de l'agressivité elle s'est comme déplacée. En tant que femme noire si je ne fais pas attention à mon ton ou le volume de ma voix, je vais tout de suite être celle qui agresse. Je vais être vu comme hostile. Donc il faut tout le temps que je performe plus. Je fais bien attention à sourire. Je fais bien attention à dire bonjour à... voilà je fais plus. Parce que sinon tout de suite on va me dire que j'ai l'air en colère. »

LE « PROBLÈME » DES FEMMES RACISÉES DANS LE MILIEU DE TRAVAIL - COCO

- Conception de la violence qui invisibilise l'angle raciale.
- Répétition de mécanismes de pouvoir.
- Taux de surveillance accrue pour les femmes noires.
- Absence de processus "d'accountability"
- Embauche de performance (tokenization)



The "Problem" Woman of Colour in the Workplace



EXTRAIT DE TÉMOIGNAGES

«Lorsque l'on m'a employée c'était vraiment "on est dans une optique d'amélioration, on a conscience des limites de notre approche, donc tu seras vraiment là pour nous aider à aller dans la bonne direction, à mieux rejoindre les femmes issues des communautés ethnoculturelles. Notre organisme veut vraiment avoir une approche intersectionnelle". C'était vraiment l'idée que "tu vas venir travailler avec nous et nous aider à changer". Mais une fois que j'ai commencé, je me suis vite rendu compte que je n'allais rien changer du tout. Dès que je faisais la moindre remarque, ou la moindre proposition, j'étais face à un mur. Et le mur était de plus en plus là. Au début, on me disait: "oui, pourquoi pas, on va y penser parce que ça peut être un peu difficile ou on n'a pas l'argent ou..." toujours une excuse. Mais au fur et à mesure, c'était de plus en plus non direct. Et surtout de moins en moins accueillante face à mes remarques. On me faisait bien sentir que je commençais à saouler finalement. Comme si j'étais celle qui refusait de bien faire son travail ou celle qui voulait toujours créer des problèmes là où il n'y en avait pas.»



THE KEKE
SHOW
MONDAYS
AT 7.30PM